



פריסת נושאי הלימוד בתלקיט בעברית בכיתות י - תשע"ח

הבנת הנקרא

- התלקיט כולל עיסוק בהבנת הנקרא ובקריאה ביקורתית של טקסטים כמטרה וכתשתית לכתיבה.
- התלקיט כולל משימות אורייניות המכשירות את הלומד ברוח פיזה.

ההבעה בכתב

- התלקיט כולל מטלות כתיבה קצרות טווח העוסקות בכתיבה ממצגת, שתי כתיבות טיעון ארוכות טווח, אשר כל אחת מהן מבוססת על 2-3 טקסטים.
- היקף הכתיבה של כל אחד מתוצרי הכתיבה ארוכת הטווח הוא 500-700 מילים.
- התלקיט יכלול עדויות לטיוט ולשכתוב.
- התלקיט יכלול יחידה אוריינית מתקשת

התחום הלשוני

- התחום הלשוני הנבחר הוא מערכת הצורות מערכת הצורות:
 - זיהוי השורש בפעלים ובשמות. השורשים יהיו מגזרת השלמים (לרבות מרובעים) ומגזרות חפ"נ וחפ"צ.
 - ניתוח והטיה של פעלים לפי שורש, בניין, זמן (דרך) וגוף.
 - משמעויות עיקריות וברורות של הבניינים: פעיל, סביל, לרבות המרה מצורה פעילה לסבילה ולהפך.
 - ניתוח ומיון של שמות לפי שורש ומשקל (מגזרות השלמים, מרובעים, חפ"נ וחפ"צ), בסיס וצורן תחילי וסופי(, בסיס ובסיס) הלחם בסיסים, הרכב בסיסים, שאילה מלעז
 - עמידה על משמעויות המשקלים והצורנים
 - תקינות בצורות הפועל והשם
- במחצית ב יילמדו הנושאים של המיזם ביא.**



משקלים במחצית א:

ציר לשוני- 70% -

מבחן כיתתי- 20%

מבחן מחצית-30%

בחנים/תרגולים-20%

ציר הבנה והבעה- 30%-

יחידה ממצגת- 20%

יחידה מתוקשבת- 10%



פריסת נושאי הלימוד בתלקיט בעברית בכיתות יא- תשע"ח

בשכבת יא התלמידים מבצעים מיזם המחולק לתיק עבודות שמשקלו 20%, וציר לשוני שמשקלו 50%.

תכולת תיק העבודות לתלמיד מיזם – תשע"ח

	28%	מעגל ראשון – הוראת התקינות בבית הספר (חלופה 2)	
פתיחה		כתיבה חופשית ושיחה בכיתה בעקבות ההתנסות מילוי דף הדימוי העצמי ושיחה בעקבותיו	
יח' 1 - פעילות 1		כתיבה אינטואיטיבית בנושא הוראת התקינות באמצעות גריין ושיחה בעקבותיה	
יח' 1 - פעילות 2		הצגת שיטת "ודייק" ודיון כיתתי על שיטת ההוראה וקריאת מאמרים נוספים	
יח' 1 - פעילות 3	3%	כתיבה בבלוג בנושא שיטת "ודייק" ותגובה לרשומה של עמית (150 מילים לפחות)	
יח' 1 - פעילות 4		קריאת המאמר של ירון לונדון וניתוח רכיביו	
יח' 1 - פעילות 5		פעילות בנושא רכיבי הטיעון – טענות נגד והפרכות	
יח' 1 – פעילות 6 (1)	4%	קריאת המאמר "מועדון האנשים המשכילים" (טבלה/ דף ניתוח רכיבים) + מאמר נוסף	
יח' 1 – פעילות 6 (2)	15%	כתיבת מכתב למפמ"ר הלשון בעניין הוראת התקינות בבית הספר (300 מילים לפחות)	
יח' 1 – פעילות 6 (3)	3%	שכתוב המכתב בעקבות הערכת המורה	
יח' 1 – פעילות 7	3%	בחירה של המכתב המשכנע ביותר וכתיבת הנמקה לבחירה	
סיום היחידה		התבוננות מעמיקה	
בין היחידות		תרגיל בתקינות	
אתנחתא לחנוכה		כתיבה יצירתית	
	32%	מעגל כתיבה שני – האחר הוא אני	
יחידה 2 – פעילות 1		כתיבה חופשית בעקבות גריין ודיון במאמר על אופן הדיון באחר	
יחידה 2 – פעילות 2		בדיקת דיאלוגיות במאמר "זו לא האמת, זו סתם אלימות"	
יחידה 2 – פעילות 3		בחירת של נושא כיתתי בתחום השונות	
יחידה 2 – פעילות 4		קריאת שני מאמרים בנושא הנבחר וניתוחם (טבלה/ ניתוח מערך הטיעון/ שאלות)	
יחידה 2 – פעילות 5		כללי הכתיבה האקדמית, כללי ציטוט ואזכור – לימוד + תרגיל	
יחידה 2 – פעילות 6		הדגמת חלק ב, ג של מעריכון הכתיבה – דיאלוגיות, תקינות ומבע	



		כתיבת טיוטת חיבור למטלה שנבחרה בפעילות 3 (500 – 800 מילים לטייטה)	יחידה 2 – פעילות 7
6%		גיוס רעיונות נוספים : חיפוש במרשתת- חובה+ ריאיון או סקר (בחירה של אחד מהם)	יחידה 2 – פעילות 8
6%		פרזנטציה	יחידה 2 – פעילות 9
16%		שכתוב הטייטה לאחר הרחבת תשתיות הידע והפרזנטציה (800 מילים לפחות) הגשה למורה לשוב ולהערכה	יחידה 2 – פעילות 10
4%		שכתוב הטייטה בעקבות משוב המורה וההערכה - הגשת תוצר	יחידה 2 – פעילות 11
40%		מעגל כתיבה שלישי – מאמר הסיום	
		חשיפת הנושאים וקריאת המאמרים	יחידה 3 – פעילות 1
4%		יומן כתיבה רפלקטיבי: בחירה מנומקת של הנושא+ ניסוח מטלה+ תיעוד התהליך של כל המעגל 3	יחידה 3 – פעילות 2
6%		עיבוד מאמרים בטבלה מארגנת או דף ניתוח המאמרים	יחידה 3 – פעילות 3
		ניסוח מטלת הכתיבה	יחידה 3 – פעילות 4
		קריאה של 3 מאמרים נוספים במרשתת- כתיבת עיקרי הטענות	יחידה 3 – פעילות 5
25%		כתיבת טייטה ראשונה של מאמר הסיום	יחידה 3 – פעילות 7
5%		שכתוב המאמר לתוצר סופי (800 – 1000 מילים לפחות)	יחידה 3 – פעילות 8
		התבוננות מעמיקה בתהליך כולו	יחידה 3 – פעילות 9
	סה"כ		

בציר הלשוני-יילמד נושא- תורת התחביר:

תחביר

- חלקי הדיבור: שם העצם, שם התואר, שם הפעולה, הפועל (ושם הפועל), תואר הפועל, מילות היחס ומילות הקישור
- צירופי סמיכות וצירופי שם ותוארו
- הבחנה בין צירוף לבין משפט
- הבחנה בין סוגי המשפטים: פשוט (פועלי ושמני), איחוי (מאוחה), מורכב
- ניתוח המשפט לפרטיו: נושא, נושא (פועלי, שמני), אוגד (מסוג כינוי גוף בלבד
- (, מושא) בלא הבחנה בין סוגי מושאים (, תיאור) בלא הבחנה בין סוגי תיאורים (, לואי, תמורה
- ה ק שרים הלוגיים בין חלקים במשפט ובין יחידות שית: השוואה ועימות, ויתור (כולל ניגוד), זמן, סיבה, תכלית ותנאי



- המרות - דיבור ישיר ודיבור עקיף, שינוי סדר מילים, המרות מסוג משפט אחד לאחר. יודגש הקשר בין מבנה לתפקוד.

- תקינות בהתאם התחבירי

חלוקת המשקלים בכל מחצית:

מבחן כיתתי- 15%

מבחן מחצית – 25%

בחנים/תרגילים-10%

בהצלחה, צוות המורות לעברית חט"ע